

AU

1973

AJOU UNIV.

인문대학

국어국문학과

영어영문학과

불어불문학과

사학과

문화콘텐츠학과

프랑코포니 통상 및 개발협력 트랙

디지털휴머니티전공

디지털휴머니티트랙

외국어로서의 한국어 교육 트랙

교육목적

인문대학은 모든 학문의 기초가 되는 인문학을 연마하는 곳이다. 인문학은 어문학 공부를 통하여 고도의 상상력과 표현력을 개발하고 역사의 발전과정과 시대적 흐름을 이해함으로써 올바른 세계관을 정립할 수 있는 보편인의 양성을 지향하는 학문이다. 우리의 전통문화를 계승하여 발전시키고 세계문화를 비판적으로 수용함으로써 민족과 세계를 포용하는 투철한 사명감을 지닌 모범적 현대인을 이상으로 한다.

우리는 경쟁에서 밀리면 도태하는 냉엄한 국제적 개방시대에 살고 있다. 그러나 산업정보화 시대에 있어서도 진정한 전문인은 인문학적 소양을 바탕으로 양성될 수 있다. 인문대학은 시대적 변화를 간파하고 현대사회의 제반 문제에 대하여 창조적으로 대처하는 데 주도적 역할을 담당할 수 있는 미래지향적 사유능력을 가진 인재를 배출하는 것을 교육목적으로 삼는다.

교육내용 및 특징

어문학, 역사, 한국학 등 관련 분야의 전문교육은 물론 최첨단 어학실습실 및 청음실 시설을 활용하여 실질적이고 효율적인 외국어 교육을 실시하며, 학과제 및 복수전공제도를 적극 권장하여 기초학문뿐만 아니라 응용학문 분야에 학생들을 수강하게 함으로써 폭넓은 교양과 전문지식을 갖춘 인재를 양성한다.

조직

직책	직급	성명	사무실	전화	비고
학장	교수	한 호	다산관 216-2호	2800	

업무안내

업무안내	사무실(구내전화)
교학업무, 수업지원, 학생활동지원	2801~2804, 2822

연혁

- 1979. 3. 1 아주공과대학 내 어문계열 설치 (영어과와 불어과 신설)
- 1981. 3. 1 인문사회대학 신설
- 1983. 3. 1 국어국문학과 신설
영어과, 불어과를 영어영문학과, 불어불문학과로 명칭 변경
- 1984. 3. 1 인문사회대학이 문리과대학으로 명칭 변경
- 1987. 3. 1 문리과대학을 문과대학과 이과대학으로 분리 개편
- 1990. 3. 1 사학과 신설
- 1991. 3. 1 문과대학을 인문대학으로 명칭 변경
- 1996. 3. 1 인문대학 4개학과가 인문학부(국어국문학전공, 영어영문학전공, 불어불문학전공, 사학전공)로 통합 운영
- 2005. 3. 1 문화학전공(연계전공) 신설
- 2010. 3. 1 문화콘텐츠학전공 신설
- 2012. 2. 21 학사조직개편(학부제 → 학과제)
인문대학 → 국어국문학과, 영어영문학과, 불어불문학과, 사학과, 문화콘텐츠학과

주요행사

초청강연회, 인문대 학술제, 인문인의 밤, 한글날 행사, English Cafe', 카페 프랑코퐁, 역사스페셜, 문화콘텐츠 창작 콘테스트 등

인문대학 소개

인문대학은 1996년 3월, 기존의 인문대학 4개 학과를 하나로 통합하여 학부 내에 4개 전공(국어국문학전공, 영어영문학전공, 불어불문학전공, 사학전공)과 1개 연계전공(문화학 연계전공)을 두어 운영해 오다가 문화학 연계전공을 폐지하고 2010년 3월 문화콘텐츠학전공을 신설하여 5개 전공을 운영하였으나 2012년 5월 10일 학과제 개편에 따라 5개학과로 운영 되고 있다.

국어국문학과는 국문학과 국어학의 기초 및 전문지식을 교육함으로써 학문의 효용성 및 유기적 특성을 극대화한다. 영어영문학과는 수준 높은 영어 의사소통능력을 바탕으로 영문학, 영어학, 통번역, 영어교육, 영미문화 등의 다양한 전공영역의 전문성의 배양과 실무능력의 함양을 목표로 한다. 불어불문학과는 불문학과 불어학을 교육하며 특히 실용성을 중요시하여 회화와 작문교육을 통해 국제인력의 자질과 소양을 제고한다. 사학과는 한국사, 동양사, 서양사의 다양하고 균형 있는 교육을 통해 종합적이고 체계적인 이해를 돕는 한편 문화유적답사 등 현장교육을 실시한다. 문화콘텐츠학과는 인문학적 자질을 갖춘 콘텐츠기획자와 스

토리텔링 전문가를 양성하는 것을 목표로 하여 이론과 현장실습 경험을 배양할 수 있는 교육을 지향한다.

국어국문학 전공자는 언론, 출판계에 진출하거나 문인으로 활동할 수 있으며, 대학원에 진학하여 연구기관의 연구원이나 학자로서 사회에 이바지할 수 있다. 영어영문학 전공자는 영어와 관련된 사회 전 분야에서 활동할 수 있는데 기업체, 관공서 등이나 영어교사로 진출할 수 있다. 불어불문학 전공자는 언론, 출판계를 비롯해 불어권 국가의 외교관, 각급 학교의 불어 교사, 기타 기업체, 공공기관에 진출하여 활동할 수 있다. 사학 전공자는 언론, 출판 및 정치, 사회, 문화 관련 분야와 일반 기업체 진출이 유리하며, 대학원에 진학하여 전문 학자가 되거나 국가기관, 각종 연구소 등에서 활동할 수 있다. 문화콘텐츠학 전공자는 콘텐츠산업계 전반으로 진출하여, 제작·기획·홍보·마케팅 등 다양한 전문분야에서 일할 수 있다. 더불어 문화콘텐츠학전공에서 배양된 문화적 자질을 바탕으로 기획 역량을 필요로 하는 일반 기업에도 진출할 수 있다.