

AJOU, Digital + Humanities: ISSUES & METHODS 시리즈
제13회 Digital + Humanities: METHODS

- 일시: 2024년 5월 16일 (목) 16:00~18:00
- 장소: 아주대학교 다산관 109호

“인공지능 이후 역사의 라임 (rhyme)”

이원재 교수(KAIST 문화기술대학원)

기술 발전을 통한 사회적 진보는 매우 희망적인 미래 서사이다. 현실은 상충되는 추세들의 충돌과 이 충돌이 빚어내는 우연성으로 점철되어 있다. 이 강연에서는 기술 혁신에 대한 경제적, 사회적 이해, 현재 기술 발전이 만들어내는 모순과 충돌을 다룬다. 이 맥락에서 도출되는, 인공지능이 인간에게 던지는 근본적인 질문을 함께 생각해 본다.

■ AJOU, Digital + Humanities: ISSUES & METHODS 시리즈

아주대학교 인문과학연구소는 “디지털역사학의 정립과 확산: 생애주기 역사데이터 기반 조선 시대 지배엘리트의 연망 연구를 중심으로” 라는 주제로 2022년부터 한국연구재단 인문사회연구소지원사업을 시작하였다. 역사학 연구와 디지털 기술을 접목하는 본 연구는 디지털역사학의 정립과 확산, 그리고 새로운 역사학 및 인문학 연구 패러다임 제시를 목표로 한다.

(<http://www.ajoudhistory.com/>)