

아트데이즈

'공연예술지역유통지원사업'은
공연시장의 지역 불균형을 해소, 공연예술 생태계 자생력 강화, 공연산업의 활력 제고를 위해
문화체육관광부가 후원하고 (재)예술경영지원센터가 주최하는 공모사업입니다.

강진군(강진아트홀)은 2025년에 이어 본 사업에 2년 연속 선정되어
지역에서 접하기 어려운 우수 공연 콘텐츠 5작품을 국비로 지원받게 되었습니다.

강진아트홀을 찾는 모든 분들의 일상에 예술적 감성이 가득하길 바라며
'아트데이즈'에서 여러분을 기다리겠습니다.

강진아트홀 오시는 길



강진아트홀 지하 주차장은 총 118면으로 많은 관람객이 밀집되는 경우 주차 자리가 부족할 수 있습니다.
이에, 반경 500m 이내(도보 7분 이내) 주차장 위치를 안내하오니 적극 이용해주시기 바랍니다.

2026 ART DAYS 아트데이즈

판죽할멍과 호랑이: 호랑이 나랑 놀자 1212
이상한 나라의 엘리스: 언더랜드 1114
창작음악극전. 로코틀 식봉사전 1015
시간을 파는 상점 0912
안녕! B612: 어린왕자 0808

(재) 예술경영지원센터 2026 공연예술 지역유통 지원사업 선정작

음악극

안녕! B612: 어린왕자

★ 연출 박성민 ★ 작곡 이지희

"중요한 건 눈에 보이지 않아."

☆ 가장 소중한 것들을 찾아 떠나는 별B612 이야기 ☆

2026.8.8(토) 오후 3시

강진아트홀 대공연장

사전예약



출연진 은빛나래 최윤석 김가성 민지희 연주자 플루트 이진희 비올라 김지현 첼로 최미선 피아노 김지영

각색 정은실 음악감독 이진희 안무감독 김연화 기술감독 한상우 무대감독 오현진 음향감독 조의근(소노사운드)

무대디자인 신나경(T.D.S) 조명디자인 정지섭(드라이트컴퍼니) 사운드디자인 황현선(보름) 분장디자인 이윤충(오드)

입장료 전석1만원(강진군민 90%할인/입장시 증빙자료 필참) 입장연령 만4세이상 관람시간 80분 예매 강진아트홀 홈페이지

주최 강진아트홀 주관 강진아트홀 후원 강진아트홀 공연문의 061-430-3345 강진아트홀 예매방법 강진아트홀 홈페이지 예매

VIEW POINT

#1. 고전 명작과 연극+음악의 만남!

세계적으로 인정받는 고전 명작소설을 바탕으로
플루트, 비올라, 첼로, 피아노 4인조 클래식 앙상블의
라이브 연주와 함께 배우의 연기가 함께하는 보고 듣는
하랑씨어터의 색깔있는 음악극

#2. 어린왕자와 비행조종사가 떠나는 다채로운 행성여행

어린왕자와 비행조종사가 떠나는 다양한 행성여행이
무대적 상상력으로 다채롭게 표현된다.
인형극, 연주, 퍼포먼스 등 다양한 무대적 재미를 선사한다.

#3. 다양한 관계 속에서 서로의 소중함 돌아보기

어린왕자와 비행조종사가 바라보는 다양한 모습
속에서 나와 너가 아닌 서로의 다름을 이해하며
우리를 이해해볼 수 있는 시간!

제1회 자음과 모음 문학상 수상 | 청소년 필독 도서 선정 | KBS도전골든벨 골든북 선정

당신의 특별한 부탁을 들어드립니다.

시간을 파는 상점

연극

2026. 9. 12.(토) 오후 3시
강진아트홀 대공연장

홍원 문화재단 후원 | 주최 (재)예술경영지원센터 주관 강진군(강진아트홀) 파랑컴퍼니
원작 김선영 연출 정진국 김진아 예매처 강진아트홀 홈페이지 전석 1만원(군민할인 90%)



사전에매

청소년, 가족 연극으로 재탄생한 대학로 No.1

아이부터 부모까지 함께 즐기는 참여형 공연

웃고 감동받고 이야기를 따라 추리하다 보면
어느새 지나가 있는 80분

인터파크 관람평 **9.7점** 누적관객 **45만명** 돌파

“오늘의 평범함이
언젠가의 특별함이 된다.”

SYNOPSIS

소방대원으로 더불어 사는 삶을 실천하다
일찍 세상을 떠난 아빠의 뜻을 이어받은 온조

온조는 '크로노스'라는 닉네임으로
시간을 파는 상점을 오픈해
손님들의 어려운 일을 해결해주며 자신의 시간을 판다

훔친 물건을 제자리에 돌려달라는 의뢰부터
할아버지와 맛있는 식사,
천국에 있는 유치원 선생님의 편지를 배달하는 일까지
시간을 파는 상점에는 다양한 의뢰가 끊이지 않는다

그러던 중 도난 사건에 휘말려
온조와 친구들은 위기에 빠지게 되는데...

마지막 순간까지 알 수 없는 도난 사건의 진실은?



사전에매

2022 전주세계소리축제
소리프런티어 선정작

가객 심학규 조선육아기

ROCK'N ROLL

심학규 전



사전에매

가객 심학규 조선육아기

2026. 10. 15.(목) 오후 7시
강진아트홀 대공연장

후원 문화체육관광부 주최 (재)예술경영지원센터 주관 강진군(강진아트홀), 극단소리
예매처 강진아트홀 홈페이지 / 전석 1만원(군민할인 90%)

2026년, 음악 애호가를 위한 단 한번의 그룹사운드 난장!!

로큰롤과 연극으로 만나는 고전 한글 소설의 판타지
유네스코 선정 인류무형문화유산 판소리 서사형식으로 만드는 한국 음악극
로큰롤, 가요, 디스코, 펑크, 락, 포크, 블루스 등 다양한 편곡

SYNOPSIS

과거공부를 하다 영양실조로 시력을 잃고 아내마저 병으로 떠난 가난한 선비 심학규
신세한탄을 하며 무심코 지어 부른 노래에 아낙들이 감동 하여 몰려든다.

심청을 위해 관가 악사로 지원해 보란 한 아낙의 말에 심봉사는 그 길로 오디션을 본다.
어느새 심봉사는 인기가수가 되고 이를 눈여겨보던 지방예능 사장 땡덕은 그를 섭외하기에 나선다.

딸 하나 키우는데 돈이 얼마나 드는지.. 땡덕의 설득에 덜컥 계약금을 받아들였지만
기분에 취해 조심성없이 다리를 건너다 개울에 빠져 계약금을 다 날리고
심청은 아버지를 대신해 공양미 삼백석에 인당수로 향한다.

그리고 찾아오는 황성대축제 경연,
심봉사는 과연 우승을 하고 심청이를 다시 만날 수 있을까?

작-창 정기환

홍천자의 <순례> 뉴욕 라마극장에서 무용수로 데뷔
6회 서울극장페스티벌 국내우수작 <존재하지 100주년 기념공연> 기획/연출
15회 세계극장페스티벌 국내우수작 <캐쉬> 작/연출
[한서출판] 공연기획 선임PD / 前국립목포대 기획처 문화예술 책임

안무 이선

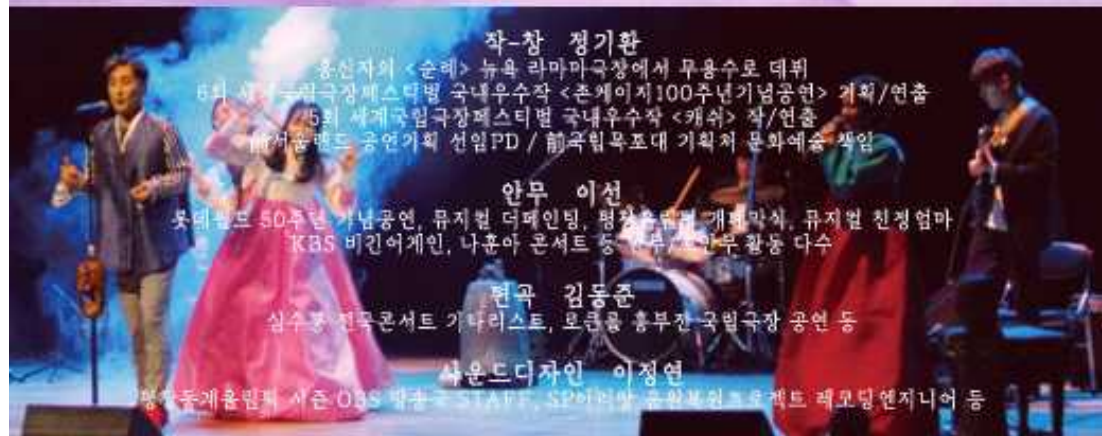
롯데월드 50주년 기념공연, 뮤지컬 더퍼인팅, 평창올림픽 개회막차, 뮤지컬 천정업마
KBS 비긴어게인, 나훈아 콘서트 등 안무, 안무 활동 다수

편곡 김동준

심수봉 전국콘서트 기타리스트, 로큰롤 흥부전 국립극장 공연 등

사운드디자인 이정연

2명사운드엔지니어, 세운 OBS 방송국 STAFF, SP이러한 문화복지프로젝트 레코딩엔지니어 등



한시도 눈을 땔 수 없는 초호화 버라이어티 뮤지컬



사전예매



MUSICAL

ALICE

in

완다랜드

완전 다른 세상 이야기

2026. 11. 14.(토) 오후 3시

강진아트홀 대공연장

후원 문화체육관광부 주최 (재)예술경영지원센터 주관 강진군(강진아트홀), 메이크쇼컴퍼니
예매처 강진아트홀 홈페이지 / 전석 1만원(군민할인 90%)



2024 서울시 공연봄날 우수공연 선정
2020-2023 방방곡곡 문화공감 우수공연 4년 연속 선정
2022 해비치아트페스티벌 쇼케이스 선정 - 뮤지컬 분야 1위



한 편의 영화같은 생동감!

제작비 10억원의 초고퀄리티 홀로그램 애니메이션과
독일 <Radio Orchestra>의 환상적인 하모니
당신의 눈과 귀를 사로잡을 실감형 입체동화 뮤지컬

한시도 눈을 땔 수 없는 초호와 버라이어티!

원작을 새롭게 해석한 신선한 전개, 신비로운 영상미와 놀라운 서커스까지!
발레, 아크로바틱, 탭댄스까지 장르를 넘나드는 화려한 퍼포먼스

가상과 현실을 넘나드는 경이로운 체험

"매일 밤 내 꿈속에서 어떤 일들이 일어나냐면..."
눈 앞에서 모든일이 현실이 되는 이상한 나라 '완다랜드'로 초대합니다



파죽함멍과 호랑이



2026. 12. 12.(토) 오후 3시
강진아트홀 대공연장



사전에매

호랑아, 나랑 놀자

후원 문화체육관광부 주최 (재)예술경영지원센터 주관 강진군(강진아트홀), (사)전통연희놀이연구소
예매처 강진아트홀 홈페이지 / 전석 1만원(군민할인 90%)

세대불문 재미보장!

전통연희 + 탈춤 + 인형극이 어우러진 국악동화종합극을 만나보세요!

전래동화를 전통연희(탈춤과 인형)로 새롭게 해석한 작품이다.

호랑이랑 같이 살 수 있는 방법은 없을까?

함멍을 잡아먹지 않고 같이

살 수 있는 방법을 함께 생각해보자.

SYNOPSIS

제 1마당 - 이야기 속 노래배우기

국악동요 등지뎃죽과 호랑장군 노래와 율동을 배우기.

제 2마당 - 나비 찾는 함멍

마당판에 함멍이 곳거리에 맞추어 춤을 추며 등장하여 '나비'를 찾아다닌다.

약사는 호랑이의 생김새를 물어보며 관객들에게 호랑이를 찾아달라고 말한다.

제 3마당 - 함멍과 호랑이의 만남

호랑이와 함멍이 같이 살게 된 이야기를 함멍, 호랑이, 밤들, 뎃들, 명석, 지개 등의 인형극을 통하여 알아간다.

제 4마당 - 호랑이의 변신

인형극 무대에 커다란 호랑이가 등장하여 놀고 있는데 함멍이 등장한다.

호랑이는 함멍을 속이려고 자신이 호랑이가 아니라고 하며 낙타, 뱀, 강아지 등 다양한 동물로 변신하여 춤을 춘다.

호랑이는 결국 함멍이 찾는 호랑이라고 실트하고 함멍과 팔 발을 매려 건다.

제 5마당 - 나도 호랑이

관객이 호랑이 춤을 배워보고 호랑이를 표현해본다.

음악 / 김현우

연출
김호준

강미화

임영석

김수연

최지욱

소품 / 오강식

공현지

조요한

김선월

무대 / 황인상

총괄
정재일

신숙자

오강식

김익수

정아령

박시우